

Malarz budowlany

713102

Inna nazwa zawodu: malarz pokojowy

Zadania i czynności

Podstawowe zadania MALARZA BUDOWLANEGO to wykonywanie prac malarskich w pomieszczeniach budynków mieszkalnych, biurowych i magazynowych a także w budynkach produkcyjnych (hale fabryczne, magazyny itp.). Wykonuje on także prace związane z malowaniem elewacji budynków, konstrukcji budowlanych, dachów, elementów metalowych i drewnianych, związanych z budynkami (balustrady schodowe, balkonowe, ościeżnice, stolarka okienna i drzwiowa), elementy małej architektury związanej z budynkami. Zakres prac uzależniony jest przeważnie od firmy zatrudniającej malarza budowlanych, jej specjalizacji a przede wszystkim od rodzaju napływających zleceń. Praca malarza budowlanego ma charakter produkcyjny (w przypadku nowo budowanych obiektów) lub usługowy (w przypadku remontowanych budowli). Podstawowe czynności to: wykonywanie wypraw gipsowych, szpachlowań, wymalowań sufitów i ścian, wymalowań zewnętrznych elewacji, przyrządzanie i mieszanie farb i zapraw malarskich, reperacje powłok malarskich i podłoża. Do wykonywania czynności malarz budowlany posługuje się takimi urządzeniami jak: drabiny, podesty, rusztowania, mieszalniki i mieszarki farb i zapraw, agregaty malarskie, sprężarki i pistolety natryskowe. Główne cechy pracy w tym zawodzie to: średnie obciążenie fizyczne, pozycja często wymuszona, praca na wysokości, kontakt z chemicznymi substancjami lotnymi, rozpuszczalnikami i wodą. Praca często odbywa się w środowiskach zapyłonych – związane jest to z przygotowaniem podłoża pod malowanie, szlifowaniem i remontowaniem powłok. Pracownik wykonuje czynności samodzielnie na wyznaczonym przez przełożonych odcinku harmonogramu oraz projektu przygotowanego przez architekta wewnątrz. Malarz budowlany współpracuje z innymi pracownikami, pomaga przy budowaniu rusztowań, w zaopatrzeniu w materiały malarskie. W małych firmach o charakterze usługowym zajmuje się także naklejaniem tapet lub wykonywaniem tapet natryskowych. Często wykonuje inne prace zlecone przez przełożonych, zwłaszcza w czasie kiedy nie można wykonywać prac malarskich (ze względów technologicznych, bądź atmosferycznych).

Środowisko pracy

materialne środowisko pracy

Malarz budowlany wykonuje swoją pracę w różnych miejscach: w budynkach mieszkalnych, halach produkcyjnych, magazynach, biurach, piwnicach i strychach, klatkach schodowych. Wykonywane są także prace na zewnątrz pod gołym niebem: elewacje budynków, dachy, ogrodzenia, ławki, różne urządzenia otoczenia budynków (np. malarz budowlany w spółdzielni mieszkaniowej maluje pojemniki na odpadki, urządzenia placów zabaw dla dzieci, ogrodzenia, latarnie osiedlowe, przejścia dla pieszych na drogach osiedlowych administrowanych przez spółdzielnię). Pracownik wykonuje czynności zawodowe przy zmiennej temperaturze powietrza, często przy intensywnym oświetleniu i zapyleniu (wynika ono z technologii przygotowania podkładu malarskiego). Do czynników niebezpiecznych i uciążliwych w tej pracy zaliczyć można pracę na wysokości, kontakt z materiałami i substancjami łatwopalnymi, chemicznymi substancjami lotnymi, rozpuszczalnikami i wodą. Czynniki

te mogą wywoływać alergię i choroby skóry, przewlekłe zanikowe, przerostowe i alergiczne nieżyty błon śluzowych nosa, gardła, krtani i tchawicy a także przewlekłe zapalenia oskrzeli przechodzące w astmę oskrzelową. Konieczne jest więc w pracy przy szlifowaniu i wymalowaniach dużych powierzchni stosowanie masek ochronnych oraz picie mleka jako środka przeciw toksycznego. Zagrożeniem jest także obsługa urządzeń i maszyn zasilanych elektrycznie, zwłaszcza, że maszyny te pracują w środowiskach mokrych. Ważne jest więc, aby urządzenia były sprawne, odpowiednio zabezpieczone a obsługujący się nimi pracownik posiadał przeszkolenie BHP.

warunki społeczne

Praca malarza budowlanego polega na samodzielnym wykonaniu czynności na wyznaczonym przez przełożonego odcinku. Najczęściej pracownik jest odtwórcą (wykonawcą) projektu a więc kontakty pracownika z ludźmi nie są konieczne. Dominują więc w pracy ustne sposoby porozumiewania się z przełożonymi, projektantem i innymi pracownikami. Są to najczęściej konsultacje w sprawach związanych z wykonaniem zadań. Przy tego typu kontaktach praca malarza budowlanego nie niesie ze sobą ryzyka konfliktów z ludźmi.

warunki organizacyjne

Pracownik zatrudniony w tym zawodzie pracuje od 6 do 9 godzin dziennie. Godziny pracy są stałe – tylko w dzień. Zdarza się jednak, że czas pracy zostaje wydłużony w związku z terminami umownymi na wykonanie prac i oddania budowy do użytku. Bywa też tak, że godziny pracy zostaną przesunięte ze względów technologicznych (np. schnięcie podłoża) lub atmosferycznych (malowanie elewacji, dachów lub obiektów pod gołym niebem). Praca malarza budowlanego ma charakter zrutynizowany i jest nadzorowana okresowo. Pracownik odpowiada za wykonanie, zgodnie z przekazanym projektem, określonych prac malarskich a ponadto odpowiedzialny jest za powierzone mu do wykonania pracy materiały i urządzenia oraz przestrzeganie przepisów BHP przewidzianych dla tego stanowiska i typu pracy. Obowiązuje go ubranie robocze a w niektórych pracach dodatkowo ubranie ochronne (maski przeciwpyłowe, nakrycie głowy, rękawice). Z reguły nie jest wymagana praca w dni wolne i święta, zdarzyć się to jednak może ze względów technologicznych. W zależności od wielkości firmy i rodzaju przyjmowanych zleceń może zachodzić konieczność wyjazdów pracownika poza teren siedziby zakładu a czasem za granicę.

Wymagania psychologiczne

Pracę malarza budowlanego mogą podejmować osoby legitymujące się takimi cechami jak: wytrzymałość na długotrwały wysiłek, samokontrola, dokładność, umiejętność przerzucania się z jednej czynności na drugą, umiejętność współdziałania i podporządkowania się, umiejętność pracy w warunkach monotonicznych a także, przy wykonywaniu pracy na powierzonym odcinku, samodzielność.

Wymagania fizyczne i zdrowotne

Kandydat do pracy w zawodzie malarz budowlany musi mieć wysoką ogólną wydolność fizyczną, dużą sprawność narządów równowagi, dużą sprawność narządu wzroku i dużą sprawność układu kostno – stawowego a ponadto pożądane są takie cechy jak: duża sprawność układu krążenia, duża sprawność układu mięśniowego. Te dosyć wysokie WYMAGANIA FIZYCZNE I ZDROWOTNE jak i charakter czynności wymaganych

w tym zawodzie wyklucza zatrudnianie osób niepełnosprawnych. Można jednak u niektórych pracodawców spotkać pracowników z orzeczoną lekką stopniem niepełnosprawności przy chorobach gastrycznych. Wykonują oni lżejsze prace głównie pomocnicze. Istnieją także bezwzględne przeciwwskazania zdrowotne do pracy na tym stanowisku. Do najbardziej istotnych należą, lęk wysokości, zaburzenia błędnika, daltonizm, alergie, słaby wzrok (z dużą korektą), astma, zaburzenia umysłowe, zaburzenia słuchu. Od kandydatów wymagane są rozszerzone badania lekarskie stwierdzające zdolność do pracy na tym stanowisku.

Warunki podjęcia pracy w zawodzie

Nie ma wygórowanych warunków pod względem poziomu wykształcenia stawianych przed kandydatami do pracy w zawodzie. Wystarczy ukończenie szkoły zasadniczej lub ukończenie praktycznej nauki zawodu w charakterze pracownika młodocianego. Niektóre budowlane szkoły zasadnicze kształcą w zawodzie „Technolog robót wykończeniowych” w programie nauczania są między innymi elementy związane z zawodem malarz budowlany i malarz tapeciarz. Nauka podobnie jak w przypadku pracowników młodocianych to 50% zajęć teoretycznych i ogólnokształcących i 50% zajęć praktycznych. Odbývają się one w Centrach Kształcenia Praktycznego pod okiem fachowo przygotowanych instruktorów. Uczniowie już w drugim roku w ramach praktyk w CKP wykonują w ramach nauki zawodu zlecenia zewnętrzne przyjmowane przez CKP. Są to malowanie mieszkań, pomieszczeń biurowych itp. Nie jest wymagana od kandydatów dodatkowa specjalizacja ani posiadanie prawa jazdy, choć posiadanie tego uprawnienia jest przez pracodawców mile widziane i zwiększa szanse zatrudnienia. Osoby przyjmowane do pracy w zawodzie malarza budowlanego przed dopuszczeniem do pracy muszą przejść szkolenie BHP a także szkolenie stanowiskowe, podczas którego zapoznawani są z zakresem zadań i obowiązków na stanowisku oraz regulaminami wewnętrznymi obowiązującymi w firmie. Przy zatrudnieniu preferowani są mężczyźni w wieku 18 – 45 lat. W niektórych firmach można spotkać zatrudnione w tym zawodzie kobiety

Możliwości awansu w hierarchii zawodowej

W zawodzie malarz budowlany nie ma możliwości awansu i rozwoju kariery zawodowej. Niekiedy może się to zdarzyć w dużych firmach zatrudniających wielu pracowników na tym stanowisku. Wówczas pracownik o największym doświadczeniu zawodowym i określonych osiągnięciach może zostać brygadzystą grupy malarzy budowlanych. Awans można osiągnąć również zakładając własną firmę usługową.

Możliwości podjęcia pracy przez dorosłych

Pracodawcy z reguły preferują w tym zawodzie mężczyzn w wieku 18 – 45 lat spełniających wszystkie warunki zdrowotne. Oznacza to, że ani przerwa w pracy spowodowana np. bezrobociem, ani późniejsze zdobycie kwalifikacji zawodowych nie są istotną przeszkodą w zatrudnieniu.

Możliwości zatrudnienia

Zapotrzebowanie na pracowników w budownictwie jest wprost proporcjonalne do kondycji całej branży. Wykształca się model pracownika łączącego kilka pokrewnych zawodów. Przykładem tego może być właśnie malarz budowlany, który oprócz czynności przewidzianych dla tego zawodu musi umieć wykonywać prace malarza

tapeciarza, tynkarza, płytkarza. Stawia to przed kandydatami do pracy dodatkowe wymagania. Łatwiej znaleźć zatrudnienie w niewielkich firmach prywatnych, które otrzymują zlecenia małych prac krótkoterminowych (adaptacje budowlane, remonty, naprawy). Jest także możliwe samozatrudnienie. Płace w tym zawodzie nie należą do wysokich i są bardzo różne w poszczególnych przedsiębiorstwach państwowych, spółdzielczych czy prywatnych.

Zawody pokrewne

- tynkarz
- murarz
- malarz tapeciarz
- posadzkarz
- płytkarz - glazurnik
- fliziarz
- monter dociepleń

Polecana literatura

Cassell Julian, Parham Peter – Malowanie mieszkań. Arkady 1996 r.

Podręcznik oceny zawodów z punktu widzenia różnych rodzajów niepełnosprawności
-Zeszyty informacyjno – metodyczne doradcy zawodowego nr 14 PPHU „Demon” –
Gdańsk 2000 r.

Wolski Zbigniew –Roboty malarskie. Warszawa 2000 wyd. IV