

Rękawicznik

753108

Inna nazwa zawodu: nie występują

Zadania i czynności

Rękawicznik, to rzemieślnik wykonujący rękawiczki różnego rodzaju i przeznaczenia ze skóry, materiałów skóropodobnych i włókienniczych. Mogą to być rękawiczki galanteryjne zimowe, przejściowe i letnie oraz specjalne: robocze, ochronne, sportowe, np. bokserskie, hokejowe.

Zadania rękawicznika obejmują cały proces wytwarzania rękawiczki: odpowiednie przygotowanie skóry (lub innego materiału), sporządzenie planu elementów rękawiczki i wykonanie modelu, wycinanie elementów, szycie, wykańczanie, a także naprawa bądź renowacja rękawiczek w ramach usług.

Obecnie, gdy istnieją już tylko prywatne pracownie rękawiczek, w zakres czynności rękawicznika wchodzi zakup surowca. Sam proces wytwarzania zaczyna się od przygotowania surowca, czyli nawilżenia skóry, a następnie jej naciągania (ręcznego) i wygładzania za pomocą specjalnego struga, a potem wałka. Kolejna czynność, to planowanie wykroju, cięcie materiału na szpalty (kawałki skóry, z których wycina się elementy rękawiczki), a następnie krojenie według wcześniej przygotowanego szablonu. Gotowe elementy zszywa się za pomocą specjalnej maszyny do szycia, i następnie montuje się elementy wykończenia: zakłada butony za pomocą dziurkacza, zaciąga depesy (wewnętrzne mankiety) i prasuje na elektrycznej prasownicy.

W wypadku rękawic zimowych, bądź specjalnych (np. sportowych), należy wykonać nabijanie wełną lub wypełnienie rękawic jakimś innym materiałem. Końcowym etapem jest lamowanie, powtórne prasowanie i wreszcie numerowanie (suwmiarką) czyli klasyfikacja według wielkości za pomocą numeratora.

Środowisko pracy

materialne środowisko pracy

Rzemieślnicze pracownie rękawiczek mieszczą się w typowych pomieszczeniach sklepowych, mających na zapleczu pracownię.

Wykonując swoją pracę rękawicznik jest narażony na okresowe podrażnienia skóry. Ich przyczynę stanowią alergenzy zawarte w substancjach chemicznych, użytych do garbowania skór.

warunki społeczne

Rękawicznik pracuje w zasadzie samodzielnie, zwłaszcza obecnie, gdy wykonywaniem rękawiczek zajmują się głównie prywatne pracownie. Niektóre z nich zatrudniają uczniów i wówczas praca zostaje podzielona między kilka osób.

Rękawicznik na ogół jednocześnie zajmuje się sprzedażą swoich wyrobów. W związku z tym częste kontakty z ludźmi stają się integralnym elementem jego pracy. Sprzedając

swoje wyroby doradza klientom, pomaga im w wyborze odpowiedniego towaru.

warunki organizacyjne

Nominalny czas pracy wynosi osiem godzin, czyli tak długo jak otwarty jest sklep. Jeżeli jednak właściciel pracowni (mistrz) nie zatrudnia ucznia lub czeladnika, wówczas pracuje także często po zamknięciu sklepu, nawet do 16 godzin dziennie. Uczniowie i czeladnicy nie pracują w dni wolne; właściciel pracowni, zwłaszcza gdy nikogo nie zatrudnia, musi pracować także w wolne soboty. Musi on ponadto sam starać się o surowiec, co wiąże się z wyjazdami do producentów skór i garbarni. Praca rękawicznika jest zrutynizowana, zestaw czynności począwszy od przygotowania skóry do numerowania jest zawsze taki sam z kilkoma wariantami w zależności od rodzaju rękawic.

Nadzór nad pracą uczniów i czeladników skupia się jedynie na głównych zadaniach, np. przygotowaniu szablonu, rozplanowaniu wykroju, dalej pracują już sami, a mistrz jedynie sprawdza od czasu do czasu jakość wykonania i tempo pracy. Mistrz decyduje też o rodzaju i wielkości produkcji.

Wymagania psychologiczne

Jako że rękawicznik sam musi najpierw zaplanować, a następnie wykonać i skontrolować proces produkcji, ważną cechą jego charakteru jest samodzielność. Istotna jest dokładność oraz odporność na swoistą monotonię pracy. Przydatna bywa także umiejętność rysowania i projektowania, wspomagające działanie przy opracowywaniu wzorów rękawiczek, szablonów itp.

Rękawicznik występuje także jako sprzedawca i powinien w związku z tym wykształcić pewne zdolności kupieckie: grzeczność, umiejętność zaprezentowania swoich wyrobów. Właściciel pracowni musi nauczyć się również zasad kierowania swoim małym przedsiębiorstwem w warunkach wolnego rynku.

Wymagania fizyczne i zdrowotne

Zawód rękawicznika wymaga pewnych wrodzonych sprawności, takich jak dobry wzrok, zręczność rąk i palców. Z uwagi na wysiłek fizyczny potrzebny do jej wykonywania pracę rękawicznika można zaliczyć do kategorii prac lekkich. Pewne fazy produkcji wymagają jednak użycia dość znacznej siły – przy wyciąganiu skóry i jej wygładzaniu.

Każdy, przeciętnie zdrowy człowiek może podjąć pracę rękawicznika, a jedynym przeciwwskazaniem jest słaby wzrok, nie dający się skorygować soczewkami. Osoby niepełnosprawne: niedosłyszające, z dysfunkcją kończyn dolnych mogą być zatrudnione jako rękawicznicy, ich ułomność nie koliduje bowiem z przeważnie siedzącym charakterem pracy oraz praktyczną metodą nauki zawodu.

Warunki podjęcia pracy w zawodzie

Do podjęcia pracy w zawodzie rękawicznika wystarczające jest wykształcenie podstawowe lub zawodowe. Obecnie nie ma możliwości przygotowania do zawodu w szkole. Nauka zawodu odbywa się więc systemem rzemieślniczym – uczeń w ciągu trzech lat może uzyskać stopień czeladnika, a po dalszych trzech latach praktyki może

zdawać egzamin na mistrza. Na naukę do pracowni przyjmowane są zarówno kobiety jak i mężczyźni, z tym, iż tradycyjnie na stanowisko szwaczki – kobiety, na krojczego – mężczyźni. W obecnych warunkach, jedna osoba wykonuje często obie te czynności.

Możliwości awansu w hierarchii zawodowej

Możliwości te są bardzo niewielkie. Ich szczytem jest osiągnięcie stopnia mistrzowskiego, co nie oznacza automatycznie samodzielności. Aby otworzyć własną pracownię potrzebne jest posiadanie lokalu i środków finansowych.

Możliwości podjęcia pracy przez dorosłych

Możliwości takie istnieją teoretycznie do 50. roku życia. Chętniej jednak przyjmowani są ludzie młodszy, do 30. roku życia. Mają oni większe możliwości rozwoju.

Możliwości zatrudnienia

Informacje będą sukcesywnie uzupełniane.

Zawody pokrewne

- rymarz
- kaletnik
- kuśnierz
- krawiec
- krojczy – wykrawacz elementów odzieży

Polecana literatura

Informacje będą sukcesywnie uzupełniane.